

Lavorazioni ed effetti di finitura: saper scegliere il giusto attrezzo

Lo stucco Veneziano è una finitura di pregevole fattura composta da cocchio macinato, sabbia, calce, polvere di marmo, coloranti naturali, gesso e acqua, eseguita da maestri artigiani e che nella fase finale veniva decorata. Una variante la si trova nello

Stucco veneziano... che cos'è?

STUCCO VENEZIANO. E' una finitura di pregevole fattura composta da cocchio macinato, sabbia, calce, polvere di marmo, coloranti naturali, gesso e acqua, che nella fase finale veniva decorata. Una variante è «Marmorino», uno stucco a effetto lucido con cocchio macinato, calce, polvere di marmo, coloranti naturali, acqua e sapone di Marsiglia naturale. Troviamo inoltre lo «stucco spatolato», che nella versione antica è una preparazione di un impasto che comprende gesso Bologna, colla, olio di lino cotto e crudo e coloranti naturali

Overgrip® e la carta abrasiva Kartgrip® con grana K1500 (foto 5-6).

La pulizia. Una volta che la superficie è completamente omogenea, è indispensabile pulire con un panno TNT (tessuto non tessuto) in modo da eliminare eventuali residui (foto 7).

La lucidatura. Per questa fase, si consiglia di utilizzare il frattone della serie Stilmirror in quanto è costruito con un acciaio INOX speciale, gli angoli arrotondati antigraffio e l'esclusiva lippatura del filo lama. La lucentezza del stucco veneziano è conferita dalla pressatura fra lama del frattone e la superficie del rivestimento (foto 8).

La cera protettiva. Per una maggiore lucentezza viene applicata della cera naturale oppure acqua e sapone. Lasciare asciugare la superficie da trattare per almeno 48 ore.

Procedere all'applicazione della cera usando una spugna morbida; si consiglia la spugna Idracel ad alto assorbimento, eseguendo circa 1m2 alla volta, insistendo nella stesura sino a quando la superficie non assorbe più.

Rimuovere quindi con un panno TNT (tessuto non tessuto) l'eccesso di cera rimasto sulla superficie. Procedere alla lucidatura sempre con il panno TNT, oppure a mezzo lucidatore elettrico con cuffia di lana.

Il risultato finale. Come risultato finale si otterrà una superficie compatta, liscia, lucente e completamente traspirante (foto 9).



stucco a effetto lucido in quanto i materiali impiegati sono cocchio macinato, calce, polvere di marmo, coloranti naturali, acqua e sapone di Marsiglia naturale, la cui denominazione in Italiano è «Marmorino». Troviamo, inoltre, lo «stucco spatolato», che nella versione antica è una preparazione di un impasto che comprende gesso Bologna, colla, olio di lino cotto e crudo e coloranti

naturali. Ovviamente, tutte queste finiture hanno una differente applicazione che varia in base agli strati (passaggi) eseguiti rispettando determinati tempi. Al giorno d'oggi queste antiche tecniche e preparazioni vengono effettuate da esperti artigiani che si sono tramandati le conoscenze e custodiscono gelosamente le ricette e le tecniche di esecuzione. Da oltre 20 si possono trovare sul mercato materiali

in pasta pronti all'uso che richiamano in qualche modo le finiture antiche, ma che sono prodotti sintetici in pasta con varie diciture come stucco antico, spatolato veneziano, ecc. Nella nostra descrizione viene eseguito uno stucco spatolato lucido con una finitura a base calce.

IL CICLO APPLICATIVO
La preparazione del fondo. E' importante che la

superficie dove si va ad applicare lo stucco sia liscia e senza increspature, pertanto si consiglia l'utilizzo del frattazzo Overgrip® con carta abrasiva Kartgrip®, indispensabile per pareggiare le superfici e renderle omogenee (foto 1).

La spatolatura. Eseguire diverse mani di applicazione (non meno di 5) con spatola INOX fino a quando si ottiene una superficie omogenea. Ad ogni

spatolata attendere l'essiccamento del prodotto e, se necessario, pareggiare con il frattazzo Overgrip® per carta abrasiva Kartgrip® (consigliamo la grana K220-320) (foto 2-3-4).

La carteggiatura. Una volta eseguite ad arte tutte le varie fasi di applicazione, si consiglia di pareggiare la superficie eliminando eventuali increspature con il frattazzo

3M S.R.L. LAVORAZIONE GOMMA SPUGNA
PRODUZIONE UTENSILI MANUALI PROFESSIONALI
VIA TESINO Z.A. 26910 CAPERIGNANICA (CR) ITALY TEL. +39 0372 236022 FAX +39 0372 236081
www.3m-italy.it info@3m-italy.it

la tua professionalità merita.